

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



VITTORIO EMANUELE PARSI

IL POSTO DELLA GUERRA: E IL COSTO DELLA LIBERTÀ.

Editore Bompiani

Data di pubblicazione 9 novembre 2022

ISBN-10 8830119113

ISBN-13 978-8830119116

PANORAMICA DEL LIBRO

Dopo quasi ottant'anni la guerra è ricomparsa sul Vecchio Continente. L'aggressione scellerata che Vladimir Putin ha scatenato contro l'Ucraina il 24 febbraio 2022 ha rotto decenni di pace e ha fatto sì che l'Europa tornasse a essere ciò che per secoli era sempre stata fino alla conclusione del secondo conflitto mondiale: 'il posto della guerra'. Come è potuto accadere uno scempio simile proprio nella 'civile Europa'? Nel luogo che ha rappresentato un pilastro di quell'ordine liberale che ha trasformato il sistema internazionale stringendo attorno a sé una famiglia di democrazie affratellate e tessendo una fitta trama di istituzioni e trattati garanti della cooperazione e della pace? Se la pace, dunque, è stata infranta proprio dove le condizioni per mantenerla erano le migliori possibili, che speranza resta per evitare che la forza ricominci a essere la sola 'regola del mondo'? La risposta a questa domanda passa per la consapevolezza che la possibilità di escludere la guerra come prospettiva deriva proprio dalla credibilità e dalla sopravvivenza di quell'ordine liberale che la guerra di Putin ha messo sotto attacco: l'invasione russa dell'Ucraina non è infatti solo una dichiarazione di ostilità mortale nei confronti di quel paese, ma è anche un'esplicita aggressione all'Occidente democratico e ai principi e alle regole su cui si fonda. Ripensare la guerra, e il suo posto nella cultura politica europea contemporanea, dopo l'Ucraina è il solo modo per non trovarsi di nuovo davanti a un disegno spezzato senza nessuna strategia per poterlo ricostruire su basi più solide e più universali. Perché se c'è una cosa che la fiera resistenza del popolo ucraino ci ha insegnato è che non bisogna arrendersi mai, che la difesa della propria libertà ha un costo ma è il presupposto per perseguire ogni sogno, ogni speranza, ogni scopo, che le cose per cui vale la pena vivere sono le stesse per cui vale la pena morire.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



ALBERTO LEONI

LA GUERRA TRA RUSSIA E UCRAINA: LE ORIGINI, LE BATTAGLIE, LA POSTA IN GIOCO

Editore: Ares

Data di pubblicazione: 31 marzo 2024

ISBN-13: 978-8892984844

PANORAMICA DEL LIBRO

Questo volume non si ferma alla cronaca del conflitto recente e localizzato, ma recupera analiticamente la memoria degli ultimi tre decenni, su scala mondiale, per far capire come siamo arrivati a questo punto. A tal fine esamina l'involuzione autoritaria della Russia, il miope cinismo occidentale e le ambizioni orientali prendendo in esame i fattori militari, politici ed economici. A essi aggiunge un elemento in più che nelle analisi geopolitiche non viene abitualmente considerato, nonostante sia uno dei motori delle attuali vicende: l'aspetto della guerra di idee. Infatti, esaminare quali sono le istanze ideologiche di Putin e dei suoi collaboratori è indispensabile per capire chi si ha di fronte, così com'è necessario conoscere l'eroismo (ignorato nella più parte dei casi, ma in certi altri clamoroso) di decine di migliaia di cittadini russi che, da due anni, rischiano vita e libertà per affermare la propria volontà di pace.

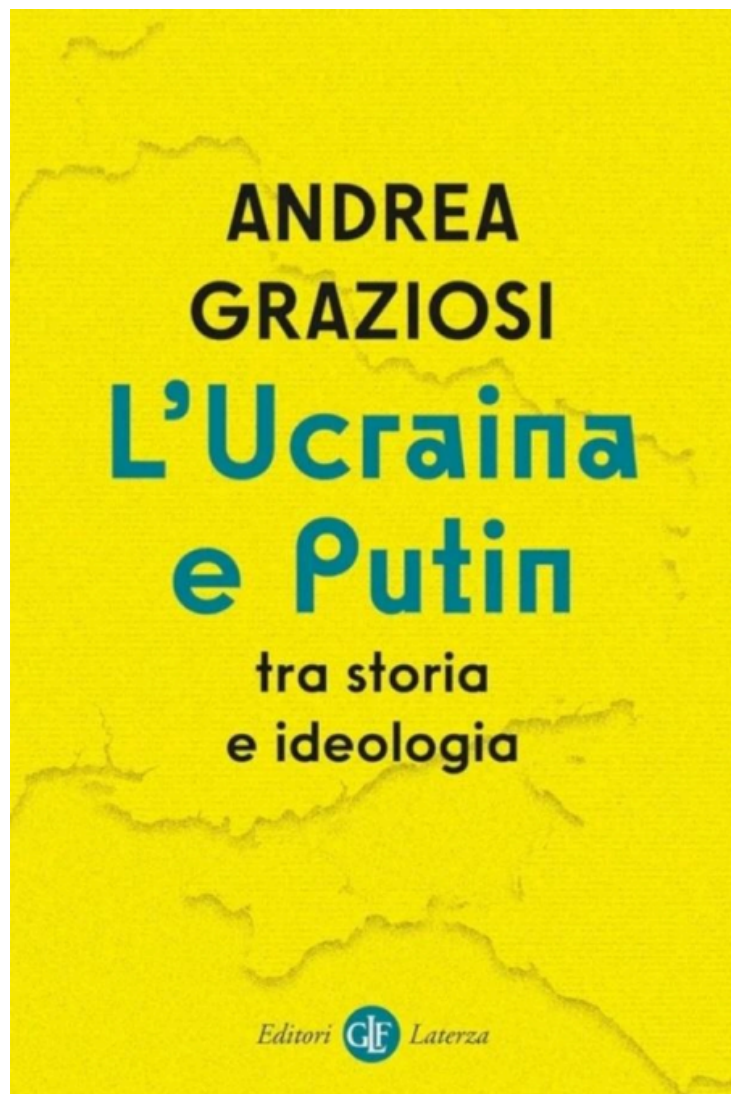
I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



ANDREA GRAZIOSI

L'UCRAINA E PUTIN TRA STORIA E IDEOLOGIA.

Editore Laterza

Data di pubblicazione 24 novembre 2022

ISBN-10 8858149637

ISBN-13 978-8858149638

PANORAMICA DEL LIBRO

Perché Putin ha pensato di poter conquistare in pochi giorni l'Ucraina con il consenso dei russi ma anche degli ucraini? Cosa vuol dire 'denazificazione'? Per spiegare questa tragedia che cambia il mondo occorre ritornare ad alcuni passaggi essenziali della storia del Novecento prima e dopo il 1991. Una vicenda complessa, che parte dal rapporto dell'Ucraina con il potere sovietico di Lenin e che passa dall'Holodomor, la terribile carestia provocata da Stalin che nel '32-'33 fece in Ucraina più di quattro milioni di vittime. Una storia che continua con la seconda guerra mondiale e l'occupazione nazista e prosegue con la fine dell'Urss e le difficoltà degli Novanta, cui l'Ucraina ha risposto guardando all'Unione Europea mentre in Russia si affermava la svolta autoritaria di Putin, fondata sul consenso a una ideologia di potenza radicata nella storia russa e condivisa da una classe dirigente formatasi tra declino sovietico e riaffermazione del potere dello Stato. Una ideologia che spinge Putin a disprezzare un Occidente opulento e corrotto in declino economico e demografico. E che gli fa pensare che sia arrivato il momento per ridare alla Russia il suo ruolo di grande potenza mondiale.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



S.A.BELLEZZA

IL DESTINO DELL'UCRAINA. IL FUTURO DELL'EUROPA

Editore: Scholé

Anno edizione: 2022

EAN: 9788828404118

PANORAMICA DEL LIBRO

Dopo l'annessione unilaterale della Crimea e la guerra nel Donbass sembrano moltiplicarsi i rischi di una possibile invasione su vasta scala dell'Ucraina da parte della Russia. Per comprendere le dinamiche che hanno portato all'escalation del conflitto è necessario risalire al rapporto dell'Ucraina con l'Impero russo, l'Unione sovietica poi e l'attuale Federazione russa e al percorso di democratizzazione ed europeizzazione avviato dal governo di Kyiv. L'incompiuta Rivoluzione arancione del 2004 e la Rivoluzione della Dignità del 2013 hanno avvicinato l'Ucraina al mondo occidentale aprendo una profonda crisi, al tempo stesso interna e internazionale, con la Russia. Pagine che guardano non solo agli equilibri della geopolitica, ma presentano l'evoluzione storica dell'Ucraina post-sovietica, e aiutano a comprendere le ragioni dei venti di guerra che oggi siano di nuovo sull'Europa.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



ANDREI KURKOV

DIARIO DI UN'INVASIONE

Editore: Keller editore

Accessibilità: Scopri di più

Data di pubblicazione: 20 giugno 2023

ISBN-13: 979-1259521361

PANORAMICA DEL LIBRO

Andrei Kurkov racconta il terribile impatto del conflitto mediante una cronaca molto personale che è al tempo stesso ritratto sociale e geografico, percorso personale e culturale, riflessione identitaria e sguardo verso il futuro. "Diario di un'invasione" affronta, tra gli altri, il tema della storia e della quotidianità ucraina attraverso le vicende di cittadini comuni, la loro resistenza e speranza nella sopravvivenza di uno Stato democratico e liberale. Le pagine di Kurkov ci pongono anche di fronte a interrogativi fino a poco prima impensabili: come si salutano famiglia, amici e vicini quando sai che potrebbe essere per sempre? come mutano lingua e vocabolario? quali trasformazioni innescano una guerra nelle persone? "Diario di un'invasione" è un'opera intelligente, una grande testimonianza letteraria piena di spirito vitale che racconta di come la vita sia, nonostante tutto, più forte della distruzione.

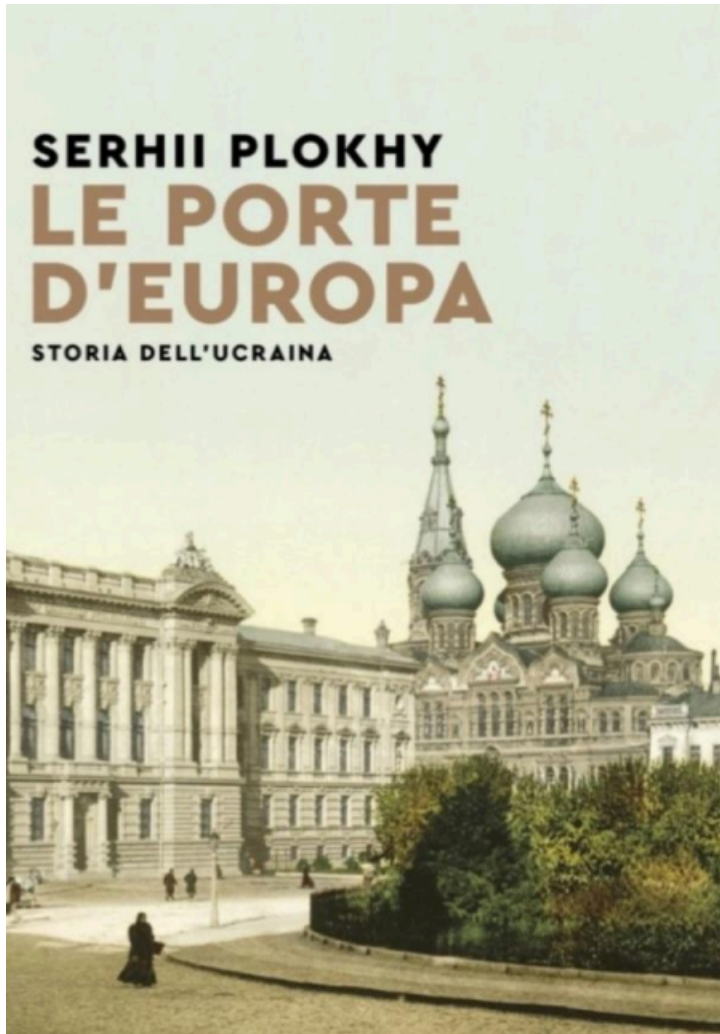
I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



SERHII PLOKHY

LE PORTE D'EUROPA STORIA DELL'UCRAINA

Editore Mondadori

Data di pubblicazione 20 settembre 2022

ISBN-10 8804763329

ISBN-13 978-8804763321

PANORAMICA DEL LIBRO

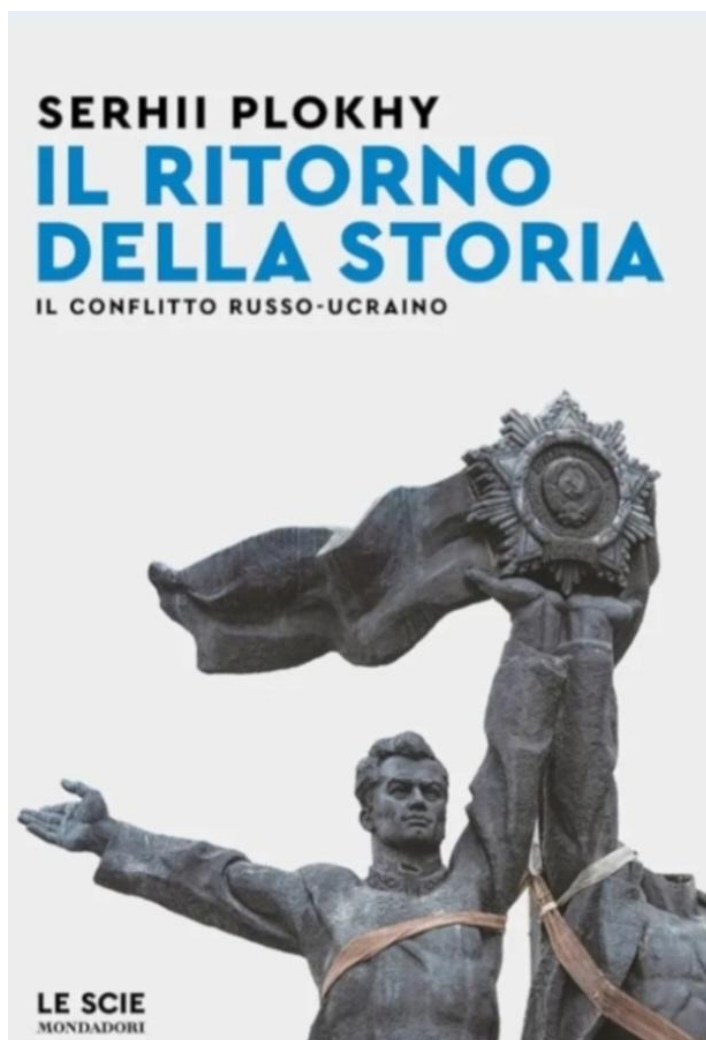
Collocata al margine occidentale della steppa eurasiatica, l'Ucraina è stata per secoli una via d'accesso all'Europa. Una porta attraverso la quale sono transitate genti, merci e idee. Un punto d'incontro (e scontro) tra diverse culture e grandi imperi – romano e ottomano, asburgico e russo – che hanno lasciato la loro impronta e plasmato il paesaggio, il carattere e l'identità di una popolazione abituata da sempre a vivere tra confini incerti, frontiere in perenne movimento, scorrerie di predoni e conquistatori. Fino a quando, alla metà dell'Ottocento, ha preso avvio quel processo di 'nation building' che nel secolo successivo ha portato alla creazione di un moderno stato-nazione, multietnico, multiculturale e ispirato ai principi delle democrazie liberali dell'Occidente. Un cammino lungo e tortuoso, che ha incrociato spesso le tragedie del Novecento – come l' Holodomor , la Grande carestia degli anni Trenta frutto della politica staliniana, e l'occupazione nazista, che ha fatto dell'Ucraina uno dei luoghi principali dell'Olocausto – e si è concluso soltanto con la dissoluzione dell'Unione Sovietica, la proclamazione dell'indipendenza e il progressivo avvicinamento del popolo ucraino alle istituzioni dell'Unione Europea.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale. I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



SERHII PLOKHY

IL RITORNO DELLA STORIA. IL CONFLITTO RUSSO-UCRAINO

PAOLA MARANGON / ALDO PICCATO

Editore Mondadori

Data di pubblicazione 30 maggio 2023

ISBN-10 8804765283

ISBN-13 978-8804765288

PANORAMICA DEL LIBRO

L'offensiva su vasta scala, che sarebbe dovuta durare poche settimane, si è subito trasformata nel più grande conflitto scoppiato nel cuore dell'Europa dalla fine della Seconda guerra mondiale. In realtà, osserva lo storico Serhii Plokhy, questa guerra è cominciata molto tempo prima, nel febbraio 2014, con l'invasione russa della Crimea, che è proseguita con una guerra non dichiarata e da molti deliberatamente ignorata, fatta di bombardamenti e scontri a fuoco nella regione ucraina del Donbas. Con uno sguardo attento ai dettagli sul campo – dalle stanze del potere alle trincee –, Plokhy esamina il conflitto in corso e dimostra come le sue radici affondano nella storia del crollo imperiale. Per molti aspetti, infatti, quella in atto è una guerra di vecchio stile, condotta dalle élite russe, che si considerano eredi e continuatori delle tradizioni espansionistiche da grande potenza dell'Impero russo e dell'Unione Sovietica. Una guerra che, malgrado le sue radici, viene combattuta in un nuovo panorama internazionale definito dalla proliferazione delle armi nucleari, dalla frantumazione dell'ordine mondiale determinatasi con la fine della Guerra fredda, e da un ritorno senza precedenti del nazionalismo populista. È l'inizio di una nuova, e ancora indeterminata, epoca. Se la caduta del Muro di Berlino aveva generato l'illusione della «fine della Storia», vale a dire la fine delle guerre novecentesche, delle annessioni territoriali e delle invasioni non provocate, il conflitto russo-ucraino ha visto la Storia riprendersi la scena, con il suo carico di orrori e violenze, ma soprattutto con le sue ineludibili domande: si deve sottostare alla legge del più forte per paura di un conflitto generalizzato? qual è il prezzo che si è disposti a pagare per difendere la propria libertà? ci sono ancora valori e diritti per i quali ha senso combattere? Non solo l'esito dell'attuale conflitto ma anche la storia dei prossimi decenni dipenderà dalle risposte che sapremo trovare.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale. I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



YAROSLAV HRYTSAK

STORIA DELL'UCRAINA.DAL MEDIOEVO A OGGI

Editore Il Mulino

Data di pubblicazione 21 aprile 2023

ISBN-10 8815383433

ISBN-13 978-8815383433

PANORAMICA DEL LIBRO

Yaroslav Hrytsak ricostruisce la storia dell'Ucraina a partire dal medioevo fino all'età contemporanea, individuando le divergenze con la storia russa.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



OKSANA ZABUŽKO

IL VIAGGIO PIÙ LUNGO: LA CECITÀ DELL'OCCIDENTE E L'IMPERIALISMO RUSSO NEL RACCONTO DI UNA SCRITTRICE UCRAINA.

Traduttore A Achille

Editore: EINAUDI

Accessibilità: Scopri di più

Data di pubblicazione: 15 novembre 2022

ISBN-13: 978-8858440193

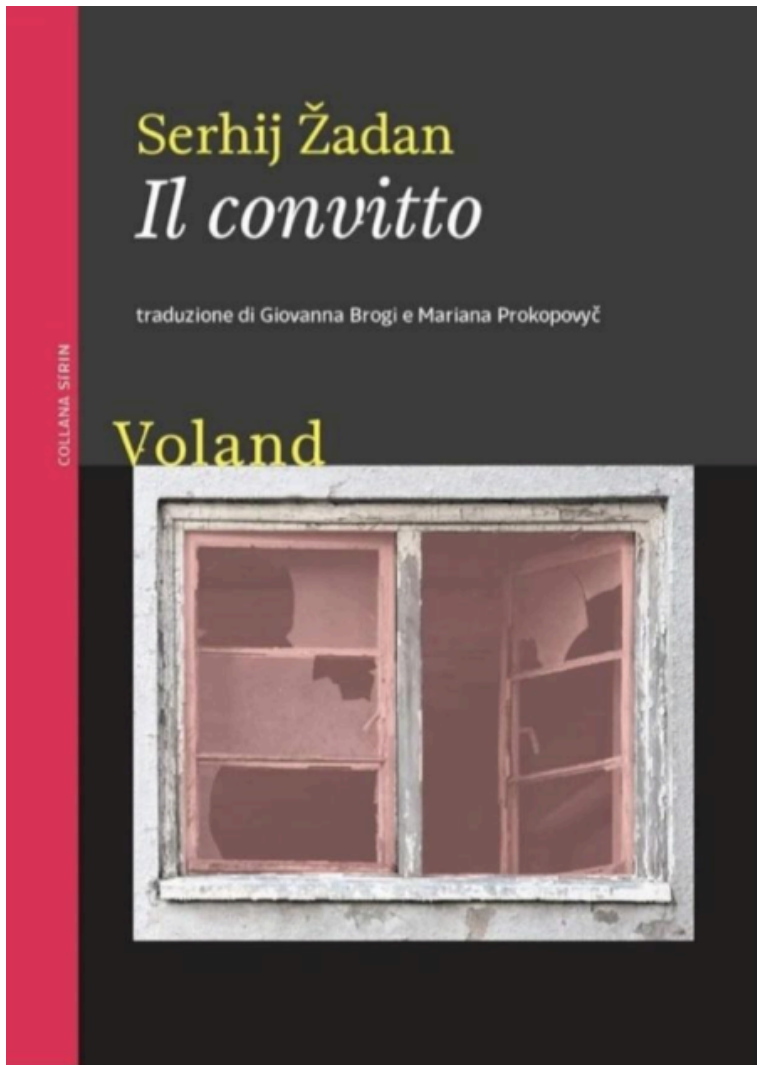
PANORAMICA DEL LIBRO

Come abbiamo potuto lasciare che un nuovo totalitarismo prendesse piede nella complicità generale? Cosa c'è in gioco in questa guerra nel cuore dell'Europa? Un pamphlet lucido e pieno di rabbia della più importante scrittrice e intellettuale ucraina.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



SERHIJ ŽADAN

IL CONVITTO

Traduttori

G.Brogi, M.Prokopovych

Editore Voland

Data di pubblicazione 3 dicembre 2020

ISBN-10 8862434081

ISBN-13 978-8862434089

PANORAMICA DEL LIBRO

Potente atto conclusivo di un viaggio nelle pieghe più profonde dell'Ucraina orientale, "Il convitto" dispiega davanti ai nostri occhi una guerra che l'Europa ha già dimenticato. Un giovane insegnante vuole riportare a casa il nipote tredicenne che vive in un convitto. Il fronte si avvicina e la scuola in cui la sorella ha lasciato il ragazzo non è più sicura. Attraversare la città richiede un'intera giornata e il ritorno diviene un'odissea rabbiosa scandita dai posti di blocco e dai fuochi gialli che lampeggiano all'orizzonte. Le mitragliatrici rantolano, le mine esplodono. Truppe paramilitari, cani randagi che appaiono come fantasmi tra le macerie, un'umanità apatica che brancola disorientata in un paesaggio urbano apocalittico, dove ogni gesto di malinconica fratellanza e il senso di responsabilità si stagliano con luminosità commovente.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale. I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



VICTORIA AMELINA

GUARDANDO LE DONNE GUARDARE LA GUERRA: DIARIO DI UNA SCRITTRICE DAL FRONTE UCRAINO.

Editore: Guanda

Data di pubblicazione: 21 marzo 2025

ISBN-13: 978-8823536050

PANORAMICA DEL LIBRO

La testimonianza dell'attivista e scrittrice uccisa nel raid russo a Kramatorsk "In guerra c'è poco passato e poco futuro. In guerra esiste solo il calore bianco di un momento, l'intensità delle emozioni come rabbia, sgomento e paura. Nel suo libro rimasto tragicamente incompiuto – scritto nel bel mezzo della terribile e brutale campagna bellica russa di annientamento dell'Ucraina – Victoria Amelina riesce a documentare anche il surreale: quella sensazione di distorsione della realtà, come in un incubo, quando rinunci a credere che le cose stiano accadendo davvero".

Margaret Atwood

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia

LETTERE NON SPEDITE

Oksana Stomina



OKSANA STOMINA

ANDREA GARBIN

MARINA SORINA

LETTERE NON SPEDITE

Editore Gilgamesh Edizioni

Data di pubblicazione 10 luglio 2023

ISBN-10 8868676745

ISBN-13 978-886867674

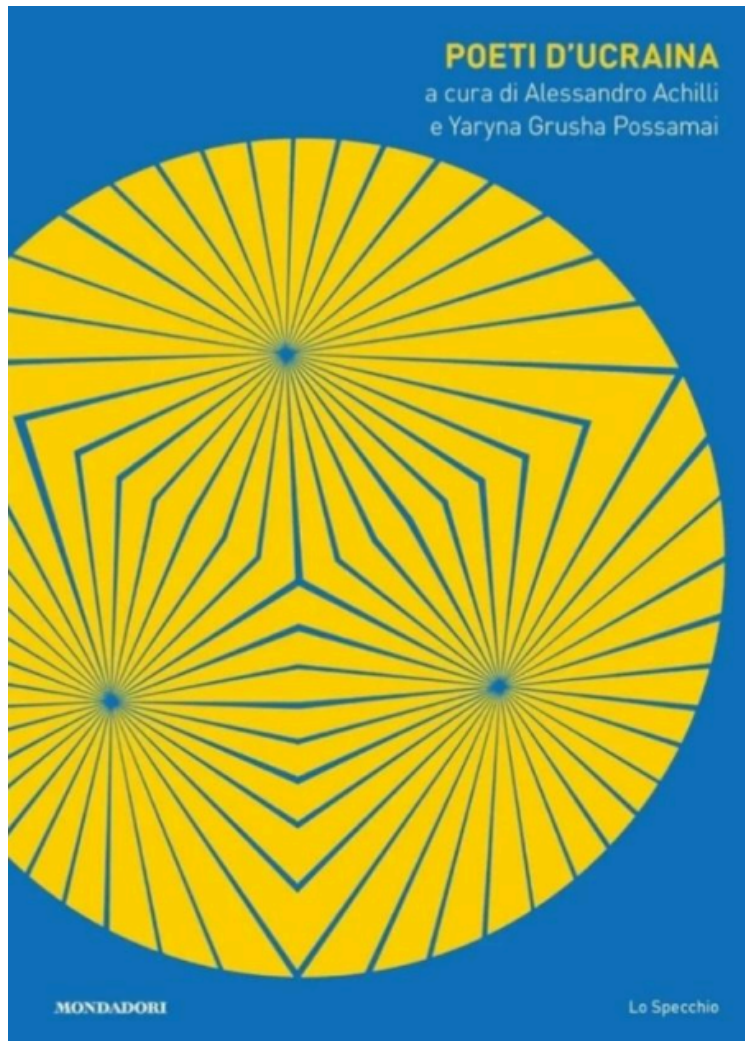
PANORAMICA DEL LIBRO

"Scrivere d'amore: quello per la propria famiglia e per la propria città. Questa era la missione di Oksana Stomina, nata in Ucraina, a Mariupol, in una famiglia russofona che abitava lì da generazioni. Ha ereditato dai genitori l'amore per la scrittura: suo padre scriveva prosa e la madre invece, si dedicava alle poesie d'infanzia. Dall'alto della sua casa, affacciata sul Teatro dell'opera, Oksana ammirava Mariupol. Ne decantava la bellezza nelle sue poesie e cercava i luoghi storici da valorizzare. Come molti altri abitanti della città, usava il russo per esprimersi, visto che l'ucraino non era nemmeno studiato nella scuola da lei frequentata. Tutto è cambiato con l'arrivo del 2014, quando la città è stata presa di mira dai primi bombardamenti russi. Oksana non ha voluto migrare verso le zone più sicure: si sentiva come una guardiana della città, costretta a restare per aiutare gli altri [...]"

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



POETI D'UCRAINA A CURA DI ALESSANDRO ACHILLI E YARYNA GRUSHA POSSAMAI.

Editore Mondadori

Data di pubblicazione 2022

ISBN-13 978-8804765325

PANORAMICA DEL LIBRO

Questo “numero monografico” dello Specchio è interamente dedicato alla poesia ucraina d’oggi e alla sua diversa posizione di fronte alla storia recente: dal 1986, anno del disastro di Chernobyl, attraverso il crollo dell’URSS, la rivoluzione arancione e Euromaidan fino all’assedio di Mariupol. Il volume dà conto di un’esperienza poetica ricca così come della varietà di esperienze degli ucraini contemporanei.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale. I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia

MARCELLO TAGLIENTE NEI CIELI DI ODESSA

Editore Manni

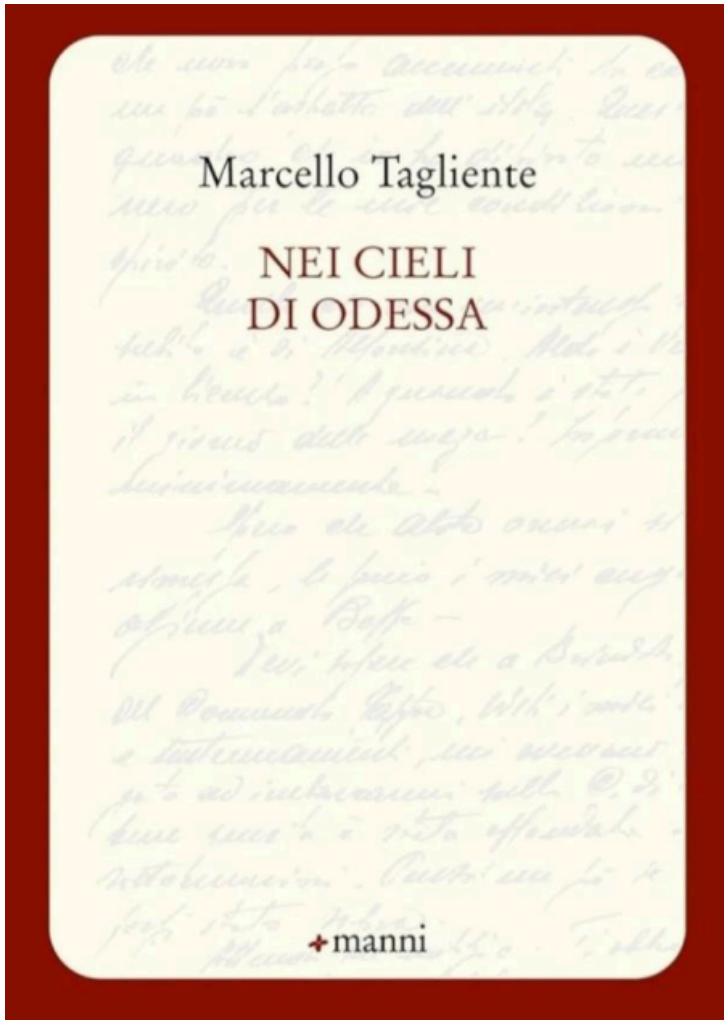
Data di pubblicazione 16 marzo 2024

ISBN-10 8836173128

ISBN-13 978-8836173129

PANORAMICA DEL LIBRO

Marcello Tagliente pubblica qui una delle sue raccolte poetiche più belle ed ispirate. Ispirate, fatalmente, dal dolore e dalla disperazione ma proprio per questo catartiche e in qualche misura rasserenanti, se per rasserenanti intendiamo quel precipuo stato d'animo che ci prende quando, percependo acutamente la dimensione di una tragedia che incombe luttuosa, riscopriamo ancora una volta i più intimi moti del cuore che, a prescindere dalla realtà delle cose come appunto quelle tremende dell'Ucraina, continuano a fungere da presidio sicuro e incrollabile della coscienza, testimoni imperiture della bellezza, proprio nel senso antico teorizzato da Aristotele nella Poetica. Nei suoi versi la catarsi poetica assume un respiro universale e non è più soltanto connessa con l'Ucraina, le sue donne, i suoi uomini. In questo libro ci siamo tutti e nello stesso tempo nessuno in particolare. Eppure siamo proprio noi, cioè gli abitanti di questa terra poetica, che possiamo procedere in lungo e in largo alla ricerca della speranza e della quiete interiore, di cui il libro ci parla continuamente ma come perdita o almeno doloroso smarrimento.



ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia

AUTORE	Kateryna Zarembo
TITOLO	IL DONBAS È UCRAINA
SINOSI	La vera storia delle regioni di Donetsk e di Luhansk e del mito colonialista creato dall'Unione Sovietica
EDITORE	Linkiesta Books

KATERYNA ZAREMBO

Traduttore YARYNA GRUSHA POSSAMAI

Il Donbas è Ucraina. La vera storia delle regioni di Donetsk e Luhansk e del mito colonialista creato dall'Unione Sovietica.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale. I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



LUCA CRIPPA E MAURIZIO ONNIS LA BAMBINA DI KIEV

ASIN : B0B137LNJD

Editore : Libreria Pienogiorno

Data di pubblicazione : 18 maggio 2022

PANORAMICA DEL LIBRO

Alisa ha dieci anni e vive in un condominio popolare alla periferia di Kiev con suo padre Semyon, guida del museo naturalistico, e la madre Polina. Le notizie che giungono dalla tv sono ogni giorno peggiori, ma nessuno vuole credere che i russi attaccheranno davvero la capitale. Tantomeno Olexandr, suo nonno. Lui è abbastanza anziano da ricordare i racconti dei vecchi sulla Seconda guerra mondiale e non concepisce come quella tragedia possa ripetersi, nel cuore dell'Europa. Di tutto questo si discute la sera del 23 febbraio, a casa di Alisa. Poi, un immane boato squarcia la notte, e cambia ogni cosa. Alisa si sveglia di colpo, afferrata da un terrore a cui non sa dare un nome. Che cosa sta succedendo? È questa la guerra, allora? Parte da qui la storia di Alisa, il romanzo-verità di una bambina nell'incubo del conflitto russo-ucraino. La storia di una famiglia, e al tempo stesso di migliaia di famiglie. Una storia di paura. Di bombe. Di fuga. Di affetti barbaramente divisi. Di orrore che non risparmia niente, nemmeno gli ospedali, nemmeno i profughi che attraversano i corridoi umanitari, nemmeno gli animali dello zoo. Una storia di resilienza, anche, e di enorme coraggio. Di vecchi, di donne. Di bambini in viaggio da soli, per centinaia di chilometri, con un indirizzo scritto dalla mamma sulla mano. Una storia che emoziona, indigna, commuove, che fa comprendere che crimine immane sia la guerra, sempre. Una storia di lotta, infine, e di speranza. Perché vuole scommettere sugli esseri umani, ancora una volta, e sulla pace.

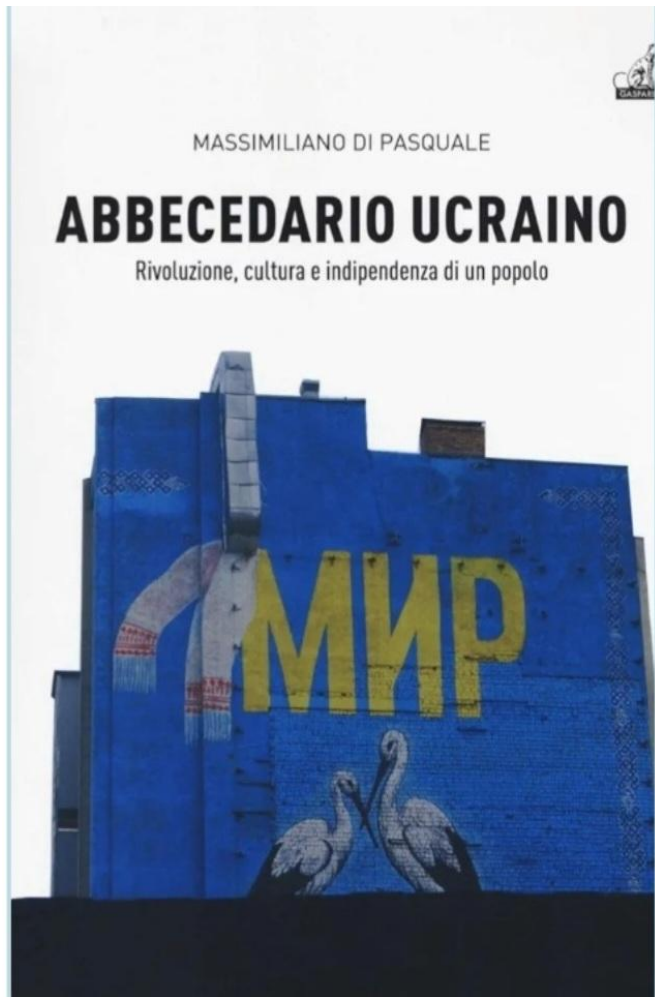
I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



MASSIMILIANO DI PASQUALE ABBECEDEARIO UCRAINO. RIVOLUZIONE, CULTURA E INDIPENDENZA DI UN POPOLO (Vol. 1)

Editore Gaspari

Data di pubblicazione 26 luglio 2018

ISBN-10 8875416141

ISBN-13 978-8875416140

PANORAMICA DEL LIBRO

Solo pochi italiani conoscono l'Ucraina come Massimiliano Di Pasquale. L'autore ha attraversato il paese in lungo e in largo, ha letto moltissimo e ha intervistato i personaggi chiave della politica ucraina e dell'élite intellettuale. Di Pasquale spiega l'affascinante ma complesso passato e il presente di questa nazione moderna ma tuttavia antica. Nel fare ciò, cerca di sfatare miti che sono stati presentati come verità. Come ad esempio l'affermazione che Mosca ripete sovente che la Crimea è sempre stata russa. Il libro fornisce un breve excursus cronologico della complicata storia della penisola, come sia stata sotto il controllo di svariati imperi nel corso dei secoli permettendo così di capire l'attuale crisi». (Marta Dyczok, University of Western Ontario, Canada)

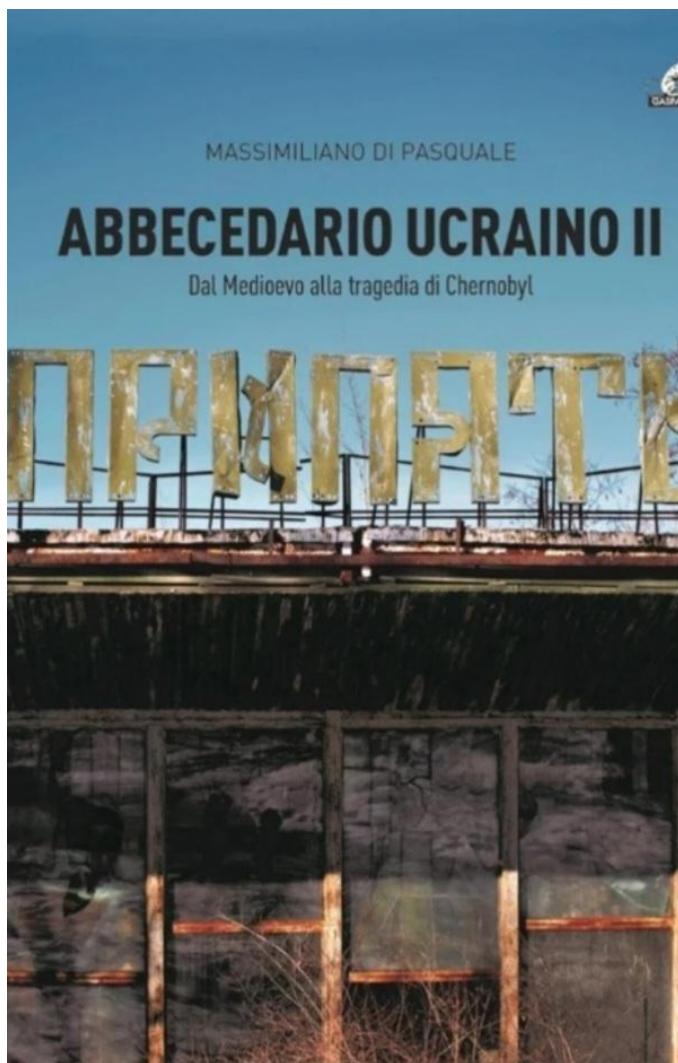
I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



MASSIMILIANO DI PASQUALE ABBECEDARIO UCRAINO. DAL MEDIOEVO ALLA TRAGEDIA DI CHERNOBYL (Vol.2)

Editore Gaspari

Data di pubblicazione 25 marzo 2021

ISBN-10 8875416753

ISBN-13 978-8875416751

PANORAMICA DEL LIBRO

La storia dell'Ucraina è stata spesso scritta da altri, e ancora più spesso misconosciuta e distorta. Eppure la storia continua a giocare un ruolo nel presente. Questo volume passa in rassegna protagonisti ed eventi chiave del Paese dal Medioevo fino al dissolvimento dell'URSS fornendo il contesto storico per comprendere le problematiche politico-culturali odierne. Il nome Stepan Bandera continua ad avere vasta eco. Chi era quest'uomo? Perché l'Unione Sovietica mandò un assassino del KGB per ucciderlo a Monaco nel 1959 e tentò di farlo sembrare un infarto? Di Pasquale ripercorre la storia del Ventesimo secolo e mostra come i dissidenti ucraini degli anni '60 aprirono la strada all'indipendenza negli anni '90. Racconta in che modo uno storico, Mykhailo Hrushevsky, divenne il primo presidente ucraino nel 1918, che cosa gli successe in seguito e come la sua rivoluzionaria opera in 10 volumi Storia dell'Ucraina-Rus sfidò la narrativa storica imperiale russa.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



MASSIMILIANO DI PASQUALE

**UCRAINA TERRA DI CONFINE. VIAGGI NELL'EUROPA
SCONOSCIUTA.**

Editore Gaspari

Data di pubblicazione 19 agosto

ISBN-10 887541887X

ISBN-13 978-8875418878

PANORAMICA DEL LIBRO

“Il suo libro propone al lettore un viaggio in un Paese che era sorprendente ancora prima di sorprendere tutti. È un libro di viaggio, in una tradizione piacevolmente classica, che diventa oggi un documento prezioso per capire l’attualità. Perché Di Pasquale racconta l’Ucraina non come un luogo “esotico”, ma come una terra che, seppure “di confine”, appartiene alla nostra storia, ha condiviso con noi pezzi di passato, dai greci antichi ai genovesi». (Anna Zafesova)

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



LUCA LOVISOLO

GLI IMPERI NON VOGLIONO MORIRE: VIAGGI IN UCRAINA TRA LA RIVOLUZIONE DEL MAJDAN E LA NUOVA GUERRA.

Editore Independently published

Data di pubblicazione 10 febbraio 2025

ISBN-13 979-8310090293

PANORAMICA DEL LIBRO

“Da poche settimane la Russia ha occupato la Crimea: decido di partire per l’Ucraina, prima che sia troppo tardi” – Questa affermazione dell’autore sintetizza lo spirito di questo libro. Perché l’Ucraina deve interessarci così tanto? Questo libro, nato sul campo in dieci anni di lavoro sulla questione ucraina, risponde a questa domanda. Contiene gli appunti dei viaggi svolti dall’autore ai quattro angoli dell’Ucraina a partire dal 2014, dopo la celebre Rivoluzione del Majdan: da Kyjiv a Leopoli, da Kharkiv a Černivci, da Odesa al territorio della catastrofe di Černobyl’. Il racconto è accompagnato da 30 fotografie originali.

A fianco delle memorie dei viaggi, attraverso gli articoli scritti per il quotidiano svizzero Corriere del Ticino nel 2023, dopo l’invasione russa su larga scala, rivisti e inclusi in questo libro, l’autore approfondisce con rigore documentale aspetti storici, culturali e politici del Paese, temi scottanti come le tensioni nel Donbas e la cessione della Crimea, altre questioni meno note o ignorate dalle narrazioni più correnti sull’Ucraina e sull’ex Unione sovietica. Concludono il libro le considerazioni dell’autore sul significato della questione ucraina per l’Europa, tra Est e Ovest.

Ne emerge un ritratto vivente, completato da descrizioni dei luoghi e relazioni di conversazioni avute con persone incontrate nei viaggi. I sintomi dei tragici sviluppi di oggi erano già tutti presenti, tanto che il racconto dell’Ucraina nelle memorie dei viaggi quasi non si distingue dai testi scritti dieci anni dopo sull’Ucraina del presente.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d’autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



ORIO GIORGIO STIRPE

GLI ERRORI DI PUTIN. UCRAINA: UNA GUERRA A TUTTI I COSTI

Editore Mimesis

Data di pubblicazione 22 settembre 2023

Edizione Edizione con copertina flessibile

Lingua Italiano

Lunghezza stampa 224 pagine

ISBN-13 979-1222301037

PANORAMICA DEL LIBRO

Gli errori di Putin è una disamina del conflitto in Ucraina incentrata sui fattori e sugli errori di calcolo che hanno trasformato quella che doveva essere una breve Operazione Militare Speciale nella prima guerra convenzionale ad alta intensità in Europa e in quanto di più prossimo a una guerra totale si sia visto sul pianeta dalla fine della Seconda guerra mondiale. Quello che era considerato il secondo più potente esercito del mondo è stato scagliato contro una nazione confinante – cogliendo completamente di sorpresa le cancellerie di tutto il mondo – sulla base di considerazioni discutibili e di una pianificazione operativa che si è rivelata clamorosamente sbagliata. L'autore vuole qui analizzare gli aspetti più prettamente militari di questi errori, mantenendo una scrittura semplice e aperta alla lettura capace di rivolgersi a un pubblico non necessariamente esperto della materia, in modo da fornire una nuova chiave interpretativa di questo drammatico evento.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.

ELENCO DI LETTERATURA DI SCRITTORI E GIORNALISTI ITALIANI E UCRAINI SULLA STORIA E GUERRA IN UCRAINA

Elenco elaborato e preparato da Kateryna

Dipartimento della comunicazione strategica del Congresso Nazionale delle associazioni ucraine in Italia



FRANCESCO CATANIA

MANUALE ANTI-PROPAGANDA: COME RICONOSCERE E SMONTARE LE BALLE PUTINIANA: GUIDA SATIRICA MA DOCUMENTATA PER SOPRAVVIVERE ALLE SUPERCAZZOLE DEL CREMLINO.

ASIN B0FD7K7Q7M

Editore Avv. Francesco Catania

Data di pubblicazione 13 giugno 2025

PANORAMICA DEL LIBRO

Hai l'impressione che certi opinionisti ripetono a memoria le stesse frasi, tra "espansione NATO" e "colpa dell'Occidente"? Hai dubbi quando senti parlare di "nazisti a Kyiv", di "pacifismo russo" o di "verità alternative"?

Questo libro è per te.

Il Manuale anti-propaganda è una guida chiara, ironica e ben documentata per orientarsi nel caos della disinformazione russa e dei suoi fan italiani.

Smaschera le frasi fatte, le bugie storiche e le supercazzole diffuse in talk show, social e media.

Con esempi concreti, riferimenti storici e un pizzico di sarcasmo, l'autore ti accompagna nella decostruzione delle più comuni narrazioni del Cremlino.

In questo libro troverai:

Le tecniche più usate dalla propaganda putiniana

Come rispondere (con dati e logica) a chi giustifica l'invasione dell'Ucraina

Un glossario delle "supercazzole geopolitiche" più ricorrenti

Un libro utile per chi vuole capire davvero, e non farsi prendere in giro.

I testi e le immagini presenti in questo documento sono stati reperiti online da fonti terze e sono utilizzati a scopo puramente illustrativo e non commerciale.

I relativi diritti appartengono ai rispettivi titolari. In caso di violazione involontaria del diritto d'autore, gli aventi diritto possono contattarmi per la rimozione immediata dei contenuti.